



Черлидинг - эффективный лайфхак в работе логопеда с детьми с нарушениями речи старшего дошкольного возраста

Подготовила:

Тарасова Е.Н., учитель-логопед

Затрагивая в настоящее время любой вопрос, касающийся проблем детства, все родители без исключения желают видеть своих детей здоровыми, счастливыми, улыбающимися, умеющими общаться с окружающими людьми. Но это не всегда получается. Особенно тяжело детям с нарушениями речи.

В настоящее время это актуальная проблема современности, количество детей с нарушениями речи разной сложности и этиологии увеличивается.

Преодоление сложной речевой патологии, требует продолжительного времени, особой тщательности и интенсивности педагогической и логопедической работы, в течение всего учебного года. Однако, кроме речевых дефектов, у значительной части детей с нарушениями речи наблюдается сниженная познавательная активность, отклонения в эмоционально волевой сфере, отклонение в общей моторике, повышенная утомляемость. Они не усидчивы, им трудно удержать внимание длительное время, особенно на логопедических занятиях, где изо дня в день необходимо выполнять одни и те же упражнения и задания, для получения хорошего результата. Монотонная и однообразная работа приводит к утомлению детей и потере интереса к логопедическим занятиям.

В самом начале своей работы с детьми, имеющими нарушения речевой функции, я использовала различные методы и приемы: прибегала к куэр-кодам, к нейроскалке, компьютерным играм для мотивации и заинтересованности детей к занятиям. Изучила множество психолого-педагогической литературы. Оказалось, что вопрос о воспитании правильного звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста интересен многим ученым, рассматривается с разных сторон; изучаются средства устранения дефектов речи с помощью различных коррекционных методик, одной из которых является логоритмика.

Логоритмика включает в себя такие формы работы, которые способствуют речевому развитию, коррекции дефектов речи; недоразвитие ряда психомоторных

функций, общая моторная неловкость, недостаточная подвижность и координация движений пальцев рук, проблемы с ориентацией в пространстве, дефекты произвольного слухового внимания, эмоциональная неустойчивость.

В своей же практической деятельности на занятиях я решила использовать не логоритмику, а элементы черлидинга, которые увлекают детей и создают атмосферу радости.

Черлидинг – вид спорта, который идеально подходит для развития координации детей дошкольного возраста, так как включает в себя ритмичные движения, в сочетании с заучиванием речёвок (кричалок) различной сложности, благоприятно влияет на эмоциональную сферу. Не имеет медицинских противопоказаний. Предполагает индивидуальный подход. На занятиях так же используются яркие, красочные помпоны, которые помогают ребенку улучшить эмоциональный фон, на занятиях по отработке монотонных и однообразных упражнений. А также способствуют сенсомоторному развитию ребенка, улучшается общая моторика.

Черлидинг на логопедических занятиях представляет собой систему двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала под музыку. Это форма активной терапии, преодоление речевых и сопутствующих нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций.

Поэтому занятия с элементами черлидинга способствуют коррекции не только двигательного, но и речевого, эмоционального и общего психического развития.

Освоению каждого упражнения способствует музыка и стихотворный текст (кричалки), которые приучают ребенка выполнять упражнения в определенном ритме, координируя движения и речь. Еще в начале прошлого века советский поэт Корней Чуковский отмечал в своих работах, что всем детям в той или иной степени присуще влечение к рифмованным звукам: *«Чем меньше ребенок, чем хуже он владеет речью, тем сильнее он тяготеет к рифме... Благодаря рифме слова привлекают особое внимание ребенка».*

Рифмованная речь очень важна для детей с речевыми расстройствами, так как индивидуальный внутренний ритм детей часто или ускорен, или, наоборот, более медленный, чем общий заданный ритм.

Среди многообразных факторов, влияющих на состояние здоровья и работоспособности растущего организма, двигательная активность – это естественная потребность в движении, удовлетворение которой является важнейшим условием всестороннего развития и воспитания ребенка.

Цель черлидинга на логопедических занятиях: профилактика и преодоление речевых расстройств путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом, музыкой и предметами.

Использование средств черлидинга в работе по развитию речи позволяет решать широкий круг задач.

Оздоровительные задачи: укрепление костно-мышечного аппарата; развитие физиологического дыхания; развитие координации движений и моторных

функций; воспитание правильной осанки, походки, грации движений; развитие ловкости, силы, выносливости.

Образовательные задачи: формирование двигательных навыков и умений; пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других детей и предметов; развитие переключаемости; совершенствование певческих навыков.

Воспитательные задачи: воспитание и развитие чувства ритма; способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность; воспитание лидерских качеств; воспитание умения соблюдать заранее установленные правила.

Коррекционные задачи: развитие речевого дыхания, голоса; выработка умеренного темпа речи и ее интонационной выразительности; формирование и развитие артикуляционного аппарата; развитие мимической, общей и мелкой моторики; воспитание правильного звукопроизношения; совершенствование лексико-грамматического строя речи, развитие восприятия, воображения, мышления; развитие чувства ритма, темпа, просодики, фонематического слуха, фонематического и слухового восприятия; развитие умения расслабиться, снять напряжение.

Элементы черлидинга позволяют сделать занятия интереснее, более насыщенными, решать оздоровительные задачи, что помогает достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

И самый важный лайфхак - позволяют в доступной и интересной форме развивать у детей речевые и коммуникативные навыки.

Фотоматериалы:

Использование элементов черлидинга во время фронтальной образовательной деятельности



Упражнения выполняются под ритмичную музыку с помпонами.



Это первое базовое движение черлидинга, которое называется (хай-ви)- прямые руки расположены «в стороны-вверх» под углом примерно 30° к вертикали.



Второе базовое движение черлидинга, которое называется (хай-икс) - прямые руки расположены «крест-накрест» над головой.



Элемент черлидинга с заданием, движение называется (панч) – одна рука опущена вниз, другая поднята над головой.

- «Если в моём слове первый звук гласный, то присядьте, поднимите вверх красный помпон и произнесите этот звук, если согласный – произнесите его и поднимите вверх синий помпон».

Использование элементов черлидинга на индивидуальных занятиях.



Артикуляционная гимнастика, упражнение «часики».



Ещё один элемент черлидинга называется (лоу-ви) – прямые руки расположены «в стороны-вниз» под углом примерно 30° к вертикали.
Разучивание речевого материала для автоматизации звука [Ш] в предложениях.



Следующий элемент черлидинга называется (лук и стрела) – одна рука вытянута в сторону под углом 90° к вертикали, другая согнута в локте, направлена в ту же сторону.

Чтение слогов с движением рук попеременно то - в одну, то в другую сторону.